муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа № 15 имени Героя Советского Союза Викторова Константина Николаевича» (МБУ «Школа № 15»)

ПРИНЯТО Решением Педагогического совета МБУ «Школа № 15» г.о.Тольятти Протокол № $\underline{1}$ от « $\underline{31}$ » \underline{a} вгуста $\underline{2022}$ г

УТВЕРЖДАЮ: Директор МБУ «Школа № 15» В.Н. Евменов Приказ № <u>184/ОД</u> от « 31 » августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности

«Литературная гостиная»

5 классы

Возраст детей: 12-13 лет

Срок реализации программы: 1 год

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Литературная гостиная» составлена на основе требований Федерального образовательного стандарта по литературе. Данная программа рассчитана на учащихся 5 классов средней общеобразовательной школы. Программа внеурочной деятельности «Литературная гостиная» предполагает углубленное изучение курса литературы в 5 классе, способствует духовному становлению личности, выявлению индивидуальных творческих способностей и развитию коммуникативной сферы учащихся; предполагает подготовку и участие в литературных конкурсах и вечерах.

Общая характеристика учебного курса

Курс «Литературная гостиная» направлен на решение вопросов духовнонравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Данная программа помогает организовать читательскую деятельность во внеурочное время, способствует духовному становлению личности, выявлению индивидуальных творческих способностей и развитию коммуникативной сферы ученика. Формирует культуру читательского труда через осмысление основного предмета литературы — текста в его жанрово-видовой специфике. Читательская деятельность, развернутая на базе понимания предмета исследования, строится в особом «культурном поле», которым являются диалоговые отношения между читателями, между автором и читателем.

Программа «Литературная гостиная» является дополнением к основному курсу литературы. Подбор произведений для самостоятельного чтения позволит глубже исследовать языковые особенности слова, ставит ребенка в рефлексивную позицию, способствует развитию у учащихся познавательного интереса. Учащийся, работающий в роли исследователя текста, сталкивается с проблемой его восприятия и самостоятельного понимания «смыслов», которые хотел донести до читателя автор, тем самым он вступает в диалогическое общение, приобретая тем самым свою читательскую позицию.

В процессе реализации данной программы учащиеся овладеют умениями воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, определять выразительную функцию слова, его полисемантизм, осмысливать образы и картины мира, созданные художниками слова.

Цель программы:

Цель программы: организация чтения учащихся 5 класса, создание условий для привития им любви к чтению через организацию самостоятельного чтения, стимулирование потребности чтения и значимости формирования грамотного талантливого читателя.

Задачи:

- развитие осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- формирование основ читательской культуры;
- выработка привычки к вдумчивому чтению;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Формы работы:

- Экскурсия в библиотеку;
- Презентация прочитанной книги;

- Выставка прочитанных книг;
- Викторина;
- Конкурс иллюстраций к любимой книге;
- Конкурс чтецов;
- Практические занятия с элементами игр;
- Дидактических и раздаточных материалов;
- Групповые занятия под руководством учителя;
- Индивидуальная самостоятельная работа, выполняемая во внеурочное время;
- Индивидуальные консультации.
- Творческие вечера.

Описание места программы:

Курс «Литературная гостиная» предназначен для учащихся 5 классов и рассчитан на 34 часа (1 час в неделю).

Планируемые результаты:

Предлагаемые результаты занятий позволят учащимся расширить, углубить и закрепить основные базовые знания по литературе; ключевые понятия литературы; литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические; расширить знания о качествах идеальной речи; помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности; формировать творческое мышление; повысить их языковую и речевую культуру; успешно выступать на олимпиадах различного уровня; развить умения решения нестандартных языковых и речевых задач.

Предметные результаты:

- 1. Формирование эстетических и психологических механизмов общения человека с искусством.
- 2. Формирование мировоззрения. Создание прочной базы для дальнейшего освоения курса литературы.
 - 3. Углубленное изучение основных литературоведческих терминов.
- 4. Возможность овладения умениями воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания.
 - 5. Определение выразительной функции слова, его полисемантизм.
 - 6. Осмысливание образов и картин мира, созданных писателями и поэтами.
- 7. Удовлетворение познавательного интереса учащихся к проблемам литературы, культуры речи.
 - 8. Овладение приемами анализа художественных произведений.

Личностные результаты:

- 9. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 10. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- 11. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 12. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 13. Развитие самостоятельности личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
 - 14. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 15. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 16. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 17. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 3. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 6. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 7. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 8. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Тематическое планирование

No	Тема	Количество	Метод	Примерная
		часов	Форма	дата
				проведения

1	Литературная гостиная			1-я и 3-я
1	Проектирование деятельности	1	Беседа	неделя
	«Литературной гостиной» на учебный	1	БСССДА	сентября
				кцоктно
	год. Литература как искусство слова.	1	Беседа	
2	Волшебный мир сказок	1	Всседа	2-я неделя
2	Сказка как часть детской субкультуры.	1	Беседа	сентября
	, , , , , ,	1	Веседа	кфоктнээ
	Русские народные сказки и их виды. Былички.	1	Беседа	
		$\frac{1}{2}$	Беседа, работа	
	Сказки народов мира.	2		
			в группах,	
			проигрывание	
	A proposed avenue	1	ситуаций Беседа	
	Авторская сказка	1 2		
	«Сказка его жизни». Литературно-	2	Сюжетно-	
	музыкальная композиция, посвящённая		ролевые игры,	
	жизни и творчеству Г. Х. Андерсена.		литературный	
	Путанопутация отполут С.Т. Азгазия	2	вечер	
	Литературные сказки. С.Т. Аксаков	3	Просмотр	
	«Аленький цветочек»		мультфильма-	
			сказки,	
			творческое	
			задание,	
		1	дискуссия	
	Современная сказка. Фэнтези как вид	1	Беседа-	
2	современной сказки.		обсуждение	
3	Мир поэзии	1	Г	
	Введение	$\begin{array}{c} 1\\ 1 \end{array}$	Беседа Беседа	
	Хронотоп. Образ пространства в поэтическом произведении	1	Веседа	
	Хронотоп. Образ времени в	1	Беседа	
		1	Веседа	
	поэтическом произведении	1	Творческое	
	Природа в поэзии	1	1	
			задание, поэтический	
	«Плобри все возрасти номории» Стиги	2	вечер Творческое	
	«Любви все возрасты покорны». Стихи о любви	<u> </u>	-	
	U JIOUBH		задание, поэтический	
	Современная русская поэзия	2	вечер Экскурсия,	
	Современная русская поэзия		встреча с	
			современными	
			поэтами,	
			круглый стол	
	Поэтические страницы. «Светлый край	2	Литературный	
	берёз, моя Россия»	_	вечер	
	Основы стихосложения. Пробы пера	2	Творческое	
	основы стихосложения. проові пера	2	задание	
4	На страницах русской классики		эаданис	
-	Ведение	1	Беседа	
1	Подготовка сообщений «Писатели-	1	Беседа,	
			1 2 4 1 1 1 1 1 1 1	

	Итого	34	
5	Итоговое занятие	1	Круглый стол
	или Сказка о двух гороунах», «Хрустальный башмачок», «По дорогам сказки». «Великий подвиг не забыт». Произведения о ВОВ	2	Участие в праздничном концерте, просмотр кинофильма
	120 лет со дня рождения русской писательницы, переводчицы, фольклористки, драматурга и литературоведа Тамары Григорьевны ГАББЕ (1903-1960). «Город мастеров, или Сказка о двух горбунах»,	2	Литературный вечер
	юбиляры» 150 лет со дня рождения русского писателя Михаила Михайловича Пришвина (1873–1954). «Кладовая солнца», «Лисичкин хлеб», «Золотой луг»	2	подготовка проектов и их защита Литературный вечер

Содержание программы:

Тема №1. Литературная гостиная.

Знакомство с понятием «Литературная гостиная». Проектирование деятельности. Составление плана мероприятий на год. Цели и задачи программы внеурочной деятельности.

Тема №1. Волшебный мир сказок.

Литература как институт искусства. Сказка как часть детской субкультуры. Русские народные сказки. Сказки народов мира. Авторская сказка. Фэнтези. Сопоставительный анализ изученного материала.

Тема №2. Мир поэзии.

Знакомство с русскими поэтами. Изучение основ стихосложения и литературоведческого анализа. Разработка сценариев и организация литературно-музыкальных вечеров.

Тема №3. На страницах русской классики.

Изучение русской классической прозы. Понятие художественного мира произведения. Художественное время и пространство. Предметный мир. Персонажи. Современная проза. Любимая книга и автор. Пьеса. Разработка и организация собственных театральных представлений. Участие в школьных мероприятиях.

Тема №4. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Какие из поставленных целей достигнуты.

Список литературы:

- 1. Мифологичекий словарь под ред Мелетинской М: Советская энцикломедия, 1991г
- 2. Единая коллекция образовательных ресурсов
- 3. Еремина О.А. Литературный кружок в школе. 5-6 классы / О.А. Еремина. М.: Просвещение, 2012, с.143 4. Лакоцепина, Т.П. Современный урок. Часть 6 (интегрированные уроки) / Т.П. Лакоцепина. М.: Изд-во Учитель, 2008.