

**Положение  
о Фестивале компьютерного творчества  
«ИНФО-МИР»**

**1. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городского фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР» в 2020/2021 учебном году.

Фестиваль компьютерного творчества представляет собой комплекс конкурсных мероприятий для школьников в области информатики и ИКТ и проводится в соответствии с планом городских мероприятий для обучающихся (воспитанников) на 2020/2021 учебный год.

*Организаторы фестиваля:*

- МАОУ ДПО ЦИТ;
- ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»;
- NetCracker Technology

**Цели и задачи фестиваля:**

- выявление и развитие у учащихся творческих способностей и познавательного интереса к изучению информатики и ИКТ,
- воспитание у учащихся чувства патриотизма и гражданской ответственности;
- создание условий для интеллектуального развития учащихся;
- выявление, поддержка и поощрение одаренных учащихся, проявляющих активный интерес к научной и практической деятельности в области информатики и поиску решений широкого круга задач с помощью средств компьютерной техники;
- ориентация школьников на выбор профессий технического профиля.

**2. Сроки проведения фестиваля:** 23 ноября 2020 г. – 05 апреля 2021 г.

**3. Участники фестиваля**

В фестивале принимают участие учащиеся образовательных учреждений г.о. Тольятти в возрасте от 7 до 18 лет.

**4. Организация фестиваля**

**4.1. Порядок проведения фестиваля:**

Фестиваль включает в себя четыре конкурсных мероприятия:

**4.1.1. Конкурс творческих проектов (Приложения №№3, 4)**

Срок проведения конкурса: 23.11.2020 – 26.02.2021 г.

Возраст участников: 7 – 18 лет

Номинации конкурса:

- «Виртуальный МИР»;
- «МультиМИР»;
- «Оцифрованный МИР».

**4.1.2. Олимпиада по информационным технологиям (Приложение №5)**

Дата проведения олимпиады: 11.12.2020 г.

Олимпиада проводится без номинаций, по возрастным группам.

Возраст участников:

- младшая возрастная группа: 6-8 класс;
- старшая возрастная группа: 9-11 класс

**4.1.3. Олимпиада по Web-программированию и Web-дизайну (Приложение №6)**

Дата проведения олимпиады: январь 2021 г. (дата будет уточнена)

Возраст участников: 13 – 18 лет

**4.1.4. Олимпиада по программированию «CODEUP» (Приложение №7)**

Дата проведения олимпиады: февраль 2021 г. (дата будет уточнена)

Возраст участников: 13 – 18 лет

Для участия в каждом фестивальном мероприятии необходимо **зарегистрироваться** на странице фестиваля <https://clck.ru/RyvAD> до начала мероприятия.

Любой участник может принять участие в одном или нескольких мероприятиях фестиваля.

По итогам фестиваля состоится торжественная церемония награждения победителей и призеров (время и место проведения будут уточнены в апреле 2021 г.)

4.2. Участие в фестивале бесплатное.

4.3. Для участия в фестивале принимаются работы, соответствующие условиям мероприятий фестиваля и выполненные участниками лично.

4.4. Фестивальная работа не должна содержать информации о политических, религиозных, криминальных событиях и явлениях; не должна пропагандировать насилие и агрессивные явления в общественной жизни.

4.5. Материалы, представленные на фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

4.6. В творческих разработках участников фестиваля могут быть использованы материалы не только созданные самостоятельно, но и заимствованные из различных источников. При использовании «чужих» материалов участники конкурса должны соблюдать Закон РФ «О защите авторских и смежных прав», что должно быть отражено в работе. Организаторы фестиваля не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, а работы, оказавшиеся в таких ситуациях, снимаются с соревнования.

4.7. Авторские права на материалы, созданные в рамках фестиваля, сохраняются за участниками. Организаторы фестиваля оставляют за собой право использовать их по завершении фестиваля в некоммерческих целях с обязательной ссылкой на авторов.

4.8. Информация о фестивале, участниках, победителях и призерах является открытой. Ход фестиваля будет освещаться на страницах городского образовательного портала ТолВики.

4.9. В фестивальных мероприятиях участвуют учащиеся образовательных учреждений г.о. Тольятти, представившие заявки и конкурсные работы в указанные сроки. Жюри фестиваля оценивает работы участников на каждом этапе в соответствии с критериями оценивания каждого мероприятия. Итоги фестиваля подводятся при завершении каждого этапа (мероприятия) фестиваля. Победители каждой номинации мероприятий фестиваля награждаются дипломами I, II и III степени. Участники фестивальных мероприятий получают сертификаты участников и финалистов фестиваля.

4.10. Результаты фестиваля размещаются на сайтах Департамента образования администрации г.о. Тольятти (<http://www.do.tgl.ru/>), МАОУ ДПО ЦИТ (<http://www.tgl.net.ru/>), на страницах портала ТолВики (<http://wiki.tgl.net.ru/>).

## 5. Жюри фестиваля

В состав жюри (*Приложение № 2*) входят независимые эксперты – специалисты в области программирования, дизайна и информационных технологий.

**Положение о конкурсе творческих проектов  
(компьютерных программ и графических работ учащихся)  
фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

**1. Участники конкурса:**

В конкурсе принимают участие учащиеся 7 – 18 лет образовательных учреждений г.о. Тольятти.

Участие в конкурсе индивидуальное или в составе творческой группы (не более 3-х человек).

**2. Номинации конкурса:**

**2.1. «Виртуальный мир»**

- визуальное программирование (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.)
- программирование на алгоритмических языках (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.);
- программирование мобильных приложений (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.)
- WEB-программирование (интерактивные сайты, путеводители, справочники, энциклопедии, и т. п.).

**2.2. «МультиМир»**

- видеоролики;
- анимация.

**2.3. «Оцифрованный мир»**

- рисунки
- полиграфическая продукция

**3. Этапы проведения конкурса:**

**3.1. *Подготовительный этап*** (23 ноября 2020 г. – 31 января 2021 г.)

Создание участниками творческих работ по темам конкурса.

На страницах конкурса в ТолВики организована методическая поддержка по созданию конкурсных работ.

**3.2. *Организационный этап*** (20 января – 1 февраля 2021 г.)

Прием конкурсных работ:

- работы, заявленные в номинациях «Виртуальный МИР» и «МультиМИР», сдаются *не позднее 01 февраля 2021 г.* на электронных носителях в организационный комитет конкурса по адресам: ул. К.Маркса, 27а, каб. №8 (Никоновой Ольге Алексеевне) или Ленинский проспект, 20, каб. №18 (Поповой Елене Николаевне). При передаче работы организаторам конкурса обязательно заполняется регистрационный лист (*Приложение 4*);
- работы, заявленные в номинации «Оцифрованный МИР», размещаются авторами в WEB-альбоме конкурса самостоятельно. Ссылки на WEB-альбомы и инструкция по работе с сервисом размещены на странице Фестиваля <https://clck.ru/RyvAD>.

**3.3. *Отборочный этап*** (02 - 12 февраля 2021 г.)

Жюри рассматривает все работы, представленные на конкурс, и выбирает не более 15 работ в каждой номинации для представления на очном этапе.

Итоги отборочного этапа публикуются не позднее - 07 февраля 2020 г. на странице фестиваля в ТолВики.

**3.4. *Защита проектов*** (15 - 26 февраля 2021 г.)

На защиту проектов приглашаются участники конкурса, ставшие финалистами по результатам отборочного этапа. Этап конкурса «Защита проектов» будет проводиться в дистанционном формате.

На этот этап участникам необходимо подготовить выступление для представления и защиты своей конкурсной работы (актуальность, содержание и технология создания) на 3 – 5 минут.

Информация (о дате, времени и ссылки на web-комнаты по защите проектов в каждой номинации) будет направлена на электронную почту образовательных учреждений, в которых обучаются финалисты конкурса.

#### 4. Условия конкурса:

4.1. Работы, ранее участвовавшие в городском конкурсе компьютерных программ и графических работ учащихся «ИНФО-МИР», рассмотрению не подлежат.

4.2. Во время отборочного этапа жюри оставляет за собой право пригласить участника для беседы или попросить предоставить дополнительную информацию.

4.3. Работы в номинациях «МультиМир» и «Оцифрованный мир» должны быть выполнены в соответствии с тематикой конкурса.

**Тема конкурса:** Край родной, навек любимый (13 января 2021 года исполнится 170 лет Самарской губернии).

4.4. Требования к конкурсной работе, заявленной в номинации «Виртуальный мир»:

**Визуальное программирование** (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.)

- работа создается в любом визуальном языке программирования (Alice, Скретч, и т.д.)
- работа может быть интерактивной (объекты реагируют на движение мыши и нажатие кнопок клавиатуры компьютера);
- работа представляется исходным файлом языка программирования;
- вместе с работой предоставляется текстовый файл с краткой аннотацией работы, в которой должны быть описаны идея создания работы, возможная область применения работы, программные особенности работы, на которые автор хотел бы обратить внимание жюри.
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
  - соответствие конкурсным требованиям;
  - завершенность работы;
  - практическая ценность работы;
  - технологичность (техническая грамотность);
  - уровень реализации базовых и расширенных возможностей программного обеспечения;
  - качество оформления работы;
  - оригинальность идеи;
  - качество представления работы на очном туре.

**Программирование на алгоритмических языках** (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.)

- работа представляется исполнимым (.exe или .com) файлом, к работе должен быть приложен её исходный текст;
- имя файла не должно превышать 8 символов ХХУУУУУУ, где ХХ – № школы, УУУУУУ – фамилия участника (например, Сидоров из школы № 24 напишет имя файла 24Sidoro.com);
- программа не должна перехватывать аппаратные прерывания, включать защитный режим, использовать расширенную память нестандартным образом,

предпринимать любые другие действия, нарушающие работу операционной системы проверяющего компьютера;

- не принимаются программы, выполняющие противоправные действия (нарушение авторских прав, создание вирусов, вскрытие паролей и пр.);
- необходимые настройки системы производить в программе и обязательно программно восстанавливать после её завершения;
- вместе с работой предоставляется текстовый файл с краткой аннотацией программы, в котором должно быть перечислено программное обеспечение для выполнения конкурсной работы и описание работы пользователя в программе, а также указана возможная область применения.
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
  - соответствие конкурсным требованиям;
  - завершенность работы;
  - практическая польза программы;
  - технологичность (техническая грамотность);
  - простота, удобство и качество пользовательского интерфейса;
  - качество оформления работы;
  - оригинальность идеи;
  - качество представления работы на очном туре.

**Программирование мобильных приложений** (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.)

- приложение создается для наиболее популярных мобильных платформ — iOS, Windows Phone или Android;
- работа представляется исходным файлом языка программирования;
- вместе с работой предоставляется текстовый файл с краткой аннотацией работы, в которой должно быть описание идеи создания работы, возможная область применения работы, программные особенности работы, на которые автор хотел бы обратить внимание жюри.
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
  - соответствие конкурсным требованиям;
  - завершенность работы;
  - практическая ценность работы;
  - технологичность (техническая грамотность);
  - уровень реализации базовых и расширенных возможностей программного обеспечения;
  - качество оформления работы;
  - оригинальность идеи;
  - качество представления работы на очном туре.

**WEB-программирование** (интерактивные сайты, путеводители, справочники, энциклопедии, и т. п.)

- интерактивный сайт должен представлять собой структуру с главной страницей index.html, или index.php, index.phtml, index.jsp (для других скриптовых языков);
- при использовании в работе базы данных в архиве со структурой сайта необходимо разместить дамп (образ) использованной структуры базы данных;
- все используемые автором изображения, должны быть собраны в отдельном каталоге в форматах \*.gif, \*.jpeg, \*.png;
- в архиве с работой необходимо разместить текстовый файл (аннотация сайта), где указываются требования к программному обеспечению сервера, на котором будет размещена работа для тестирования, указать все данные (название сайта,

название базы данных, пользователи и пароли базы данных и т.д.), требуемые для запуска сайта;

- сайт может быть размещен в сети Интернет для внешнего доступа с учетом требований информационной безопасности (ссылка на сайт указывается в листе регистрации участника конкурса);
- на страницах сайта должно быть указано авторство использованных текстовых, графических, музыкальных и видеофрагментов;
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
  - соответствие конкурсным требованиям;
  - практическая значимость работы;
  - проработанность содержательного наполнения (контента);
  - качество оформления работы (дизайн, единообразие стиля);
  - кросс-платформенность;
  - простота и удобство пользовательского интерфейса;
  - технологичность (техническая грамотность);
  - интерактивность;
  - оригинальность идеи;
  - завершенность работы;
  - качество представления работы на очном туре.

#### 4.5. Требования к конкурсной работе, заявленной в номинации «МультиМир»:

- в номинации рассматриваются видео- и анимационные ролики;
- конкурсная работа должна быть самостоятельным законченным произведением по тематике конкурса;
- основой видеоролика должны служить собственные съемки. Работа может содержать элементы анимации;
- анимационные ролики могут быть любых видов (мультипликация, интерактивная анимация, интернет-анимация и т.д.);
- включение в работу чужого материала не должно превышать 10%;
- при использовании чужого материала в титрах указать источники заимствования;
- длительность ролика не должна превышать 3-х минут;
- в титрах ролика обязательно должен быть указан его автор, а также авторство использованных в ролике текстовых, музыкальных и видеофрагментов;
- визуализированный файл не должен требовать установки дополнительного программного обеспечения (кроме кодеков). При отсутствии возможности просмотра работы жюри оставляет за собой право не рассматривать её;
- материалы принимаются на электронном носителе, записанные в любом из перечисленных форматов: \*.wmv, \*.avi, \*.mpeg, \*.mov, \*.swf. При желании участник может разместить свой ролик в одном из видеосервисов в Интернете (ссылка на ролик указывается в листе регистрации участника конкурса);
- для анимационных работ необходимо предоставить исходный файл;
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
  - соответствие конкурсным требованиям (продолжительность, титры, соблюдение авторских прав);
  - качество оформления работы (качество съёмки и монтажа, авторского текста);
  - техническая сложность работы (уровень использования технологии съёмки или техники создания анимации);
  - оригинальность идеи и творческий подход;
  - качество представления работы на очном туре.

#### 4.6. Требования к конкурсной работе, заявленной в номинации «Оцифрованный мир»:

- каждый участник предоставляет на конкурс **коллекцию из 4-х изображений**, объединенных одной темой и идеей;
- работы, представленные на конкурс, должны носить позитивный, созидательный, жизнеутверждающий характер;
- изображения должны быть представлены в формате \*.jpeg или \*.png;
- объем изображения не должен превышать 1Мб;
- коллекция работ должна быть размещена в WEB-альбоме конкурса. Ссылки на WEB-альбом, методические рекомендации и инструкции по работе с сервисом размещены на странице конкурса в ТолВики;
- под каждым изображением (в WEB-альбоме) необходимо заполнить поле «Подписи», в котором указать Фамилию и Имя, ОУ, класс, название работы, название программы в которой выполнялась работа;
- участники 1 – 5 классов создают изображения по теме конкурса, нарисованные в графических программах. В работе не допускается использование заимствованных изображений;
- участники 6 – 11 классов создают полиграфическую продукцию (открытка, плакат, буклет, календарь) одного фирменного стиля по теме конкурса. В работе можно применять графические эффекты и элементы коллажа заимствованных изображений, но не более 20% от общего объема работы;
- для уточнения технологии создания работы жюри может попросить авторов предоставить исходные файлы без слияния слоев;
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
  - соответствие конкурсным требованиям;
  - композиционная целостность;
  - цветовая гармония;
  - качество исполнения работы;
  - техническая сложность работы;
  - оригинальность идеи и творческий подход.

**Лист регистрации  
участника конкурса творческих проектов  
(компьютерных программ и графических работ учащихся)  
фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

Номинация	
ФИО участника конкурса (без сокращений)	
ФИО педагога (без сокращений)	
Школа	
Класс	
Название и назначение программы	
Имя файла (ссылка на сайт)	
Программный продукт, поддерживающий работу программы (название и номер версии)	

**Заявленная на конкурс программа и инструкция по работе с ней прилагаются**

Дата регистрации \_\_\_\_\_

Принял работу \_\_\_\_\_

**Примечание.** Обработка персональных данных проводится в соответствии с требованиями законодательства РФ и включает в себя следующие действия (операции): сбор, систематизацию, накопление, хранение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.



**Положение о проведении олимпиады по информационным технологиям  
фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

**1. Участники олимпиады:**

В олимпиаде принимают участие учащиеся 6 – 11 классов образовательных учреждений г.о. Тольятти.

**2. Олимпиада проводится без номинаций, по возрастным группам:**

- младшая возрастная группа: 6 – 8 класс;
- старшая возрастная группа: 9 – 11 класс.

**3. Условия олимпиады:**

- Участие в олимпиаде индивидуальное.
- Участники демонстрируют уровень знаний и умений в использовании офисных программ.
- Олимпиада по IT проводится в дистанционном формате.
- Для участия в олимпиаде **обязательна регистрация**.  
Окончание регистрации: 17:00 (местн. вр.) 10 декабря 2020 г.  
Ссылка на регистрацию: <https://clck.ru/Rywfm>
- Для участия в олимпиаде необходимо 11 декабря 2020 г. в период с 09:00 до 21:00 часов пройти по ссылке (ссылка станет активной на странице фестиваля <https://clck.ru/RyvAD> 11 декабря 2020 г. в 09:00), указав свой логин и пароль. Символы (на английской раскладке), указанные при регистрации в электронной почте участника до знака «@», являются логином и паролем для входа в систему проведения олимпиады.
- Войти в систему проведения олимпиады каждый участник может **только один раз**.
- **Программное обеспечение:** для выполнения практических заданий участники используют программы офисных пакетов MicrosoftOffice или LibreOffice.

**4. Этапы проведения олимпиады:**

Каждый участник выполняет задания обоих этапов олимпиады.

- **Тестирование**
- **Практическое задание** (ограничено время выполнения)

**5. Дата и время проведения олимпиады:** 11 декабря 2020 г., с 09:00 до 21:00 (местное время).

**6. Результаты олимпиады:** будут опубликованы 16-17 декабря 2020 г. на странице фестиваля

## **Положение о проведении олимпиады по Web-программированию и Web-дизайну фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

### **1. Участники олимпиады:**

В олимпиаде принимают участие учащиеся 13 – 18 лет образовательных учреждений г.о. Тольятти.

### **2. Условия олимпиады:**

- Участие в олимпиаде индивидуальное.
- Участники соревнуются в умении программирования в HTML-коде, и разрабатывать структуру и дизайн «Целевых страниц».

#### **2.1. Требования к олимпиадной работе:**

- Участникам олимпиады будет предложено разработать дизайн «Целевой страницы» для компании. Целевая страница (Landing Page) — это возможность для продавца или сервиса быстро рассказать о своих товарах и услугах самое главное.

Перед олимпиадой предлагаем участникам познакомиться с принципами создания «Целевых страниц»: <https://goo.gl/siaL3H> , <https://goo.gl/crf4eo> .

- Дизайн страницы (цвета, шрифты, графические элементы страницы и т.д.) должен эффективно поддерживать цели компании. Дизайн должен использовать принцип единообразия в структуре страницы:
  - единый размер элементов;
  - одинаковая высота навигационных кнопок;
  - единообразное оформление заголовков, подзаголовков и основного текста;
  - единообразное оформление ссылок и изображений.
- Страница должна быть сверстана с учетом просмотра на различных устройствах с разными разрешениями, то есть иметь резиновую верстку для просмотра на компьютере при различных разрешениях до 1024 px.
- Описание деятельности компании и цель создания «Целевой страницы» будут даны участникам перед началом олимпиады.
- Кроме задания перед олимпиадой участники получают текст, изображения и вспомогательную графику для создания страницы. Использовать на олимпиаде свои шаблоны и наработки участникам запрещено.
- Результатом работы участника олимпиады должен стать файл landing\_page.html, а также набор других необходимых для корректного отображения страницы в браузерах файлов.

#### **2.2. Программное обеспечение.**

Для выполнения задания участники могут использовать любые из представленных средств разработки:

- Brackets (текстовый редактор с плагинами для WEB-разработки);
- Notepad++ (текстовый редактор);
- Atom (текстовый редактор);
- ColorMania (программа для подбора цвета);
- Gimp (графический редактор).

### **3. Критерии оценки результатов работы участников олимпиады по Web-программированию:**

#### **3.1. Структура и элементы страницы:**

- Структура и взаимное расположение элементов соответствуют макету «Целевой страницы».
- Размер макета соответствует требованиям задания (резиновая верстка).

- Однотипные элементы макета (ссылки, кнопки и т.д.) оформлены одинаково.
- Оптимальное (осмысленное) разделение страницы на визуальные области. Используется не менее четырех визуально разделенных областей. Страница не перегружена блоками.
- На странице размещен «осмысленный» контент.
- Завершенность работы.
- Мастерство владения web-технологиями (техника исполнения).
- Интерактивность объектов страницы.

### 3.2. Дизайн привлекателен и гармоничен:

- Композиционная целостность графики и текста (четкая взаимосвязь блоков страницы, траектория взгляда должна быть хорошо продуманной).
- Цветовая гармония.
- Графическое оформление элементов страницы (блоков) подчеркивает их взаимосвязь и улучшает восприятие информации.
- Оптимальное соотношение яркости (контраст) между текстом и фоном.
- Однородность текста и равномерность распределения пустых мест на всем сайте.

### 3.3. Влияние на действие пользователя:

- Наличие дополнительной информации, помогающей пользователю предпринять необходимое действие (текстовые блоки или ссылки с уточняющей информацией).
- Использование графических элементов и/или текстовых объектов, помогающих пользователю предпринять необходимое действие (наличие стрелки, пути перемещения, маркеры, и т.п.).
- Наличие на странице элементов доверия (комментарии положительных отзывов, сертификация, счетчики покупок).
- Использование простых и коротких заголовков, привлекающих внимание пользователя (не более 7 слов, включая предлоги).
- Использование релевантных слов в заголовках (ключевые слова в <title>, <description>, <keywords>).
- Добавленные эффекты подчеркивают цель создания страницы и не вызывают негатива и раздражения.

## 4. Место и время проведения олимпиады:

4.1. *Место проведения олимпиады:* МАОУ ДПО ЦИТ по адресу: Автозаводский р-н, Ленинский проспект, 20

4.2. *Дата и время проведения олимпиады:* январь 2021 г. (дата и время проведения будут уточнены).

**Положение о проведении олимпиады по программированию «CODEUP»  
фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

**1. Участники олимпиады:**

В олимпиаде принимают участие учащиеся 13 – 18 лет образовательных учреждений г.о. Тольятти.

Участие в олимпиаде индивидуальное.

Участники олимпиады соревнуются в умении программировать на алгоритмических языках.

**2. Порядок проведения Олимпиады:**

Олимпиада проводится в два этапа:

- I – этап «теоретический тур»

Проводится в дистанционном формате.

Время выполнения задания ограничено – 20 минут.

- II – этап – финал

Проводится в очном формате.

В финале участники решают задачи на одном из регламентированных языков:

Pascal, Python, C++, Java, JavaScript, или PHP. Срок выполнения задания – 1 час.

Всем участникам Олимпиады выдается единое задание, даются необходимые пояснения к постановке задачи, а также ответы на вопросы, возникшие у участников Олимпиады.

**3. Место и время проведения олимпиады:**

**3.6. Дата и время проведения этапов олимпиады:** февраль 2021 г. (даты и время будут уточнены).

**3.7. Место проведения финала олимпиады:** ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», институт математики, физики и информационных технологий, кафедра «Прикладная математика и информатика», ул. Белорусская 16в, учебно-лабораторный корпус, кабинет 418.